

NOUVEAU : Webinaires Ecett

Les stages Ecett ayant été bloqués par la pandémie, Ecett a décidé de lancer des webinaires pour partager des bonnes pratiques (BP). Nous avons classé les 500 Bonnes Pratiques de la base de données en 5 catégories :

1. **Thérapie des addictions par l'approche communautaire**
2. **Partenariats avec les familles et les réseaux**
3. **Publics cibles: adolescents, femmes, double diagnostics, joueurs, etc**
4. **Le bas seuil d'accès: réduction des risques, substitution, prévention**

Gestion des organisations: ressources humaines, qualité, etc

Nous avons fait appel aux anciens stagiaires et aux praticiens des BP pour qu'ils présentent leurs pratiques dans des webinaires.

Le premier webinaire a eu lieu le 2 octobre 2020, en langue anglaise et 5 BP y ont été partagées. Les présentations ont été accompagnées de PowerPoints qui sont accessibles sur le nouveau cours "Ecett Academy" ouvert sur la plateforme Ecett.

<https://www.ecett-networks.eu/platform/course/view.php?id=30> .

Pour plus d'informations concernant ces BP ou pour contacter leurs auteurs, écrivez à contact@ecett.eu

Dates des prochains webinaires voir en page 5



Résumé de bonnes pratiques échangées au webinaire du 02/10/20 (1)

L'enregistrement du webinaire est disponible sur la plateforme "Ecett Academy"

https://www.youtube.com/watch?v=_rvfRwhR8_0&feature=youtu.be

Catégorie COMMUNAUTE THERAPEUTIQUE



Phoenix Futures
Ending dependency, transforming lives



"L'utilisation des badges en CT" observé chez Phoenix-Futures (GB) par Lisa Larkin de CoolmineTC (IRL). Les résidents de la CT Phoenix-Futures (GB) portent un badge où est indiqué leur rôle dans la communauté. Ces badges stimulent l'engagement de chacun à son poste mais ils sont également un motif de fierté pour ceux qui les portent. Le transfert de ces badges chez CoolmineTC a été assez simple. Il a fallu informer les équipes et la direction, imprimer les badges (35€) et cela a eu un grand impact. La communauté est mieux organisée, la structure est plus claire, et les membres de l'équipe passent moins de temps à rappeler à chacun ses responsabilités dans la communauté. Cela renforce l'approche communautaire. Ces badges interviennent également dans notre démarche de la qualité.

"Théâtre de lumière noire" pratiqué chez ARGO (GR) par Christina Vasileiou de ARGO (GR). Cette technique d'expression est basée sur un théâtre de marionnettes et d'objets fluorescents sur fond noir. Un groupe de résidents en cure se réunit chaque semaine pendant une heure pour construire un spectacle en 6 étapes. Les participants écrivent le scénario ensemble, construisent le décor et les figurines, s'exercent à faire vivre les personnages, font une représentation publique et font une évaluation. Le processus s'étend sur plusieurs mois et agit sur la connaissance de soi, l'expression des émotions en public, l'imagination et la créativité et la coopération d'équipe.

(Plus d'informations sur la plateforme Ecett ou via contact@ecett.eu)

Catégorie REINSERTION SOCIALE



"Programme de remise à l'emploi" observé chez Projecte Home, Barcelone (ES) par Athena Vlachvei de ARGO (GR): chez Projecte Home. La formation professionnelle est considérée essentielle pour une réinsertion sociale réussie. PH participe donc à Incorpora, un réseau de collaboration d'entreprises "socialement responsables" en Catalogne et au programme INSOLA (FSE) pour renforcer les compétences des personnes mal préparées à la recherche d'un emploi. Au bout de 8 mois de thérapie, les résidents rencontrent un responsable "formation professionnelle" avec qui ils décident de participer éventuellement au programme Insola. La réinsertion sociale se prépare ainsi dans de bonnes conditions.

Ecett Academy : si vous souhaitez contacter les praticiens de ces BP écrivez à contact@ecett.eu



Résumé de bonnes pratiques échangées au webinaire du 02/10/20 (2)

Catégorie PRÉVENTION :

trempol'ne



[DeSleutel]
MENSEN KANSEN GROEIEN
BROEDERS VAN LIEFDE

GRUPPO
CEIS



“Une piste d’avenir en prévention” observée chez Trempoline et De Sleutel (BE) par Kristyna Baumova de Magdalena (CZ); La visite des deux institutions a déplacé dans mon esprit les premiers publics cibles de la formation en prévention: au lieu que des spécialistes fassent de la prévention auprès des enfants, les formateurs en prévention forment les instituteurs pour qu’ils fassent la prévention dans leurs classes. Découverte d’outils de prévention auprès d’enfants de moins de six ans et traduction en tchèque du matériel de prévention primaire de De Sleutel “Het gat in de haag”.

“Création d’une identité virtuelle” observé chez GruppoCeis (IT) par Paulina Aguila de Trempoline (BE). Il s’agit d’un outil de prévention des dépendances qui s’adresse à des élèves de 8 à 12 ans afin de les aider à mieux utiliser les réseaux sociaux et à bien se protéger. L’animateur/trice forme des groupes de 4 élèves et leur remet une feuille sur le recto de laquelle est imprimée une grande étoile et sur le verso un pouce levé. Sur les cinq branches de l’étoile, ils indiquent leur profil (âge, nom, téléphone, etc) et sur l’autre face, des photos, chansons, etc. Discussion : quelles informations partage-t-on dans une rencontre physique / virtuelle? Y a-t-il des informations qui comportent un danger? Que peut-on partager en toute sécurité?

(Plus d’informations sur la plateforme Ecett ou via contact@ecett.eu)

Maiya, Janus Enterprise, Royaume-Uni.
Stage chez Trempoline Belgique.



Je ne savais pas trop à quoi m’attendre et on m’a fait preuve d’une grande hospitalité, ainsi que de nombreuses informations à prendre et à rapporter dans mon service. Tout a été mis en place pour nous expliquer en détail ce qui se passe au sein d’une CT.

Martin, Kaleidoskop Rép. Tchèque
Stage à De Sleutel, Belgique.



Oui, je suis inspiré par les étapes d’un traitement de longue durée. Dans mon organisation, nous allons transférer des idées et des éléments inspirants et nous avons déjà changé la manière de coopérer avec les proches des clients. Je veux aussi améliorer mon anglais.

O.S, Magdaléna, Rép. Tchèque
Stage chez Projecte Home Catalunya.



C’était vraiment intéressant et vraiment ce que nous voulions voir!



CLI-Ecett

échanges nationaux Ecett en Belgique

Vous travaillez avec des enfants, adolescents ou avec leur entourage ?

La meilleure façon de se former : Pratiquer et échanger du savoir !

Stages d'immersion pour professionnels



R.E.A.L.I.S.M.
Réseau Enfants Adolescents Liège Santé Mentale



Le système de formation Ecett a été transféré du secteur des addictions vers d'autres secteurs professionnels: jeunesse, psychiatrie, travail social... Depuis 2020, cinq réseaux belges ont adopté les stages Ecett pour structurer les échanges inter-sectoriels liés à la santé mentale des enfants et adolescents : CLI-Ecett (consultation et liaison intersectorielle).

Les avantages de ces échanges nationaux sont :

La proximité des organisations hôtes : pas besoin de bourses de voyage Mobility.

Des échanges dans une seule langue : la langue nationale ou régionale.

Le dossier de stage a donc été simplifié pour les stages nationaux et une section spécifique CLI-Ecett a été ouverte sur la plateforme e-learning. L'usage de Ecett pour organiser des échanges nationaux peut aider d'autres fédérations nationales à structurer les échanges de savoir au niveau national.

Une matinée CLI-Ecett a été organisée à l'AVIQ en février 2020 pour présenter le projet d'échanges aux professionnels concernés par la santé mentale des enfants et adolescents.



Avec le support de



CHRISTOS KARKANEVATOS de Argo, Thessalonique, Grèce
Stage chez Proyecto Hombre, Barcelone, Espagne



Vidéo et photographie numériques pour mineurs et jeunes adultes

Les participants sont divisés en deux groupes en fonction de leur âge. 1er groupe: 13 à 17 ans - 2e groupe: 17 à 23 ans

Lors du premier contact avec les participants, ils sont informés du projet, de ses implications et la situation du participant est évaluée.

Le groupe Digital Video & Photography dure 1 heure pour le premier groupe (13 à 17 ans) et 1 heure et demie pour le second groupe (17 à 23 ans).

Pendant le groupe, les participants sont invités à créer une vidéo de 3 minutes sur leur famille (parents et proches). Après quelques discussions, les participants décident du thème et du matériau de leur vidéo et poursuivent le processus de création de vidéo, audio et du montage d'images afin de créer leur propre histoire. Pendant ce processus, le coordinateur encourage et soutient les participants. Le coordinateur et le participant discutent du processus créatif et de ses avantages / inconvénients, des difficultés qu'il a rencontrées pour raconter son histoire et son processus créatif, des sentiments qui auraient pu être développés au cours de ce processus, etc. Lorsque la vidéo est prête, les participants le présentent d'abord à leurs pairs et au personnel de la communauté thérapeutique, puis aux écoles voisines à titre d'activité de prévention.

Le deuxième thème du groupe est la photographie et le collage de photos. Les participants prennent une photo et sont responsables d'acheter ou de trouver le reste du matériel dont ils auront besoin pour créer le collage. Ensuite, ils traitent la photo et créent le collage. Avec le coordinateur, les participants discutent du processus, du collage lui-même et du sens que les participants lui attribuent. Finalement, tous les collages sont exposés au sein de la communauté thérapeutique.

Ingried Lempereur d'Alises, Belgique
Stage chez ARGO Thessalonique (Grèce)



Ateliers thérapeutiques du centre de jour

Nous avons retenu comme bonne pratique la manière dont les activités sont conçues et organisées chez ARGO. Celles-ci ne sont pas conçues en tant qu'activités occupationnelles au sens strict mais ont une visée beaucoup plus large : visée thérapeutique, tout d'abord, mais aussi découverte de nouveaux intérêts, acquisition de nouvelles compétences (musicales, informatiques, sportives, artistiques...), développement de l'estime de soi, structuration de la journée, acquisition ou empowerment des habiletés sociales et travail sur le rapport à l'autre... Outre la qualité des objectifs visés, ces ateliers sont organisés au sein d'une très belle infrastructure disposant d'un matériel récent et de qualité exceptionnelle. La direction du service [Argo](#) met toute son énergie dans la recherche de sponsoring et de dons externes permettant l'acquisition de ces outils. Par ailleurs, il soutient l'équipe dans le processus de réflexion et de mise en place des différents ateliers. Cette équipe est composée de travailleurs qui disposent de compétences spécifiques pour chacun des domaines proposés. Tous les deux ans, ces ateliers sont repensés par l'ensemble de l'équipe. Celle-ci s'arrête et évalue le programme proposé. Elle repère les failles et les qualités du dispositif, ce qui permet de réadapter régulièrement celui-ci et d'en améliorer l'efficacité. Plus d'informations sur les bonnes pratiques de ARGO sur la plateforme Ecett



Prochains webinaires en français :

Heure:

Ile Maurice 18h - Beyrouth 16h - Bruxelles 15h - Cayenne 11h - Montréal 9h

Thématiques	dates en 2021
Thérapie des addictions par l'approche communautaire: communauté thérapeutique et réinsertion sociale	vendredi 29 janvier
Partenariats avec les familles et les réseaux	vendredi 26 mars
Publics cibles: jeunes, femmes, double diagnostics, etc	vendredi 28 mai
Le bas seuil d'accès: réduction des risques, substitution, travail de rue, prévention	vendredi 24 septembre
Gestion des organisations: ressources humaines, qualité, etc	vendredi 26 novembre

Partagez vos expériences avec vos pairs ! Appel aux bonnes pratiques (BP)

Vous avez une pratique efficace ou originale qui pourrait intéresser des confrères? Enrichissez notre communauté par vos échanges de BP. Contactez-nous sur contact@ecett.eu et on vous aidera à en faire une bonne pratique validée et publiée que vous pourrez présenter en webinaire.

Ingried, Ellipse, Belgique.
Stage chez ARGO, Grèce.



Le partage d'expériences permet une réflexion sur notre manière de penser et d'aménager nos propres ateliers thérapeutiques. Cet échange a relancé la réflexion institutionnelle pour nous.

Franziska, Janus Enterprise, Royaume-Uni.



Stage chez Trepnoline, Belgique.

Certaines des méthodes identifiées se prêtent bien à être implémentées dans le service dans lequel je travaille.

Par Ondřej, P-centrum, Spolek, en République tchèque.
Stage chez Projecto Home, Espagne.



Je suis très satisfait compte tenu de mes objectifs, j'ai vu et participé à tout ce que je voulais comme prévu. Oui, c'était très sympa, amical, honnête et ouvert d'esprit de rencontrer des professionnels du même domaine que moi.

Anick, Ellipse, Belgique.
Stage chez ARGO, Grèce.



Nous avons pu découvrir les différents ateliers thérapeutiques proposés, ceux-ci étaient intéressants et nous ont apporté plein d'idées nouvelles.

